

В Перми открылась патриотическая выставка «Герои спецоперации»

23 июня 2023



Выставка «Герои спецоперации» открылась 20 июня в местном филиале мультимедийного исторического парка «Россия — моя история». Экспозиция состоит из двадцати графических новелл, которые, согласно пресс-релизу, «рассказывают, как российские военнослужащие спасают мирных жителей, героически удерживают позиции и дают отпор противнику».

Проект «Герои спецоперации» совместно разработали общество «Знание» и университет «Синергия»: его студенты и педагоги рисовали для выставки портреты военнослужащих. Среди последних — те, кто «совершил подвиги» в зоне боевых действий в Украине: полковник Андрей Фроленков, чьё подразделение заняло Чернобыльскую АЭС, полковник Владимир Жога, «ценой собственной жизни спасший мирных жителей Волновахи», лётчик майор Виктор Дудин и другие участники СВО.

Выставка «Герои спецоперации» уже состоялась в двадцати трёх городах России. В Перми она разместилась на площадке парка «Россия — моя история», который появился в городе в 2017 году. Его постоянные экспозиции, в свою очередь, расположились в Речном вокзале — местном архитектурном памятнике, где ранее несколько лет располагался созданный

галеристом Маратом Гельманом музей современного искусства PERMM. В 2014 году музей был выселен на менее престижную площадку — предполагалось, что после реконструкции Речного вокзала он вернётся на прежнее место, однако в итоге здание занял мультимедийный парк. Для многих жителей города это событие стало символом окончательного консервативного поворота в отечественной культурной политике.

— Сам формат «кочующих» выставок вопросов не вызывает, мы тоже периодически принимаем такие мобильные проекты, которые до этого уже экспонировались в других городах, — говорит пермский арт-менеджер Татьяна Сеницына. — Другой вопрос, что качество подобного агитационного продукта часто вызывает вопросы — собственно, даже к основной экспозиции парка «Россия — моя история». Когда он только открылся, зрители находили немало фактических ошибок и неточностей, об этом в своё время выходило достаточно много публикаций.

«Герои спецоперации» — далеко не единственный тематический культурный проект, появившийся в России после 24 февраля 2022 года. По аналогичному принципу устроена выставка «Победа любви»: о том, почему качество контента на этой выставке не выдерживает критики, «Новая вкладка» подробно [рассказывала](#) в середине июня. Она тоже передвижная и на момент написания материала была презентована в пяти городах России. В экспозиции журналистка «Новой вкладки» обнаружила сфальсифицированные переписки и взятые из открытых источников фотографии, выдаваемые организаторами за фото из личных архивов героев. Все экспонаты выставки, по уверениям её координаторов, лично согласовывала зампред Госдумы РФ и бывший детский омбудсмен Анна Кузнецова.