

Тверские депутаты предлагают ускоренно исключать здания из реестра памятников культуры

30 сентября 2023



Упростить процедуру исключения памятников культурного наследия из единого государственного реестра предложил депутат тверского Законодательного собрания Александр Клиновский. По его мнению, сейчас этот процесс занимает слишком много времени, поэтому нужно разрешить регионам исключать объекты без согласования с федеральными властями. Тверские градозащитники забили тревогу: они полагают, что депутаты хотят внести правки в закон, чтобы избавиться от полуразрушенного Речного вокзала и других ценных для города исторических объектов, которые с годами превращаются в руины.

Новый законопроект на заседании Комитета по культуре в Госдуме 20 сентября [представил](#) зампред регионального Заксобрания Александр Клиновский. Тверской депутат заявил, что исключение памятников местного и регионального значения в настоящее время является длительной процедурой. По мнению Клиновского, в федеральный закон необходимо

[внести поправки](#), которые ускорят процесс исключения объекта «в случае его полной физической утраты».

Согласно действующему закону, исключить объект из реестра можно только на основании заключения государственной историко-культурной экспертизы, которую должны рассмотреть в федеральном министерстве культуры. В новом же законопроекте депутаты предложили упрощённый механизм, в котором всё решается на уровне региона: губернатору достаточно подать ходатайство в региональный парламент, а он в свою очередь сможет исключить объект из реестра. Таким образом федеральный контроль за процедурой будет отменён.

Мнения участников заседания разделились. Минкульт законопроект не поддержал. Замминистра культуры РФ Надежда Преподобная отметила, что действующий механизм «достаточен и оправдан» и что «нельзя опускать этот уровень». Она также напомнила, что далеко не всегда утрата объекта культурного наследия является основанием для исключения из реестра. В заключение Преподобная добавила, что такая инициатива не попадает в русло политики по сохранению духовно-нравственных ценностей, которую [утвердил](#) президент.

Новость о законопроекте обеспокоила местных градозащитников и жителей. Тверичи предполагают, что с помощью этих поправок местные власти хотят исключить из реестра Речной вокзал, который специалисты [считают](#) уникальным для России, поскольку здание сочетает в себе элементы итальянской архитектуры и сталинский ампир. За сохранение вокзала местные жители и специалисты бьются уже много лет. Из-за ветхости и отсутствия ремонта здание в 2017 году частично [обрушилось](#), с тех пор власти говорят о перспективах восстановления, а этой весной губернатор Игорь Руденя [заявил](#), что работы начнутся летом 2024 года.

Градозащитница Ирина Малышева, которая наблюдает за судьбой вокзала с 2015 года и контактирует с тверскими активистами, рассказала «Новой вкладке», что законопроект действительно могут принимать «ради одного здания»: «Сейчас я оценочно [говорю], но вот они за своими объектами культурного наследия не могут нормально следить, и они хотят разрушить всё, что вокруг есть. В Тверской области сердце кровью обливается, когда я смотрю, что они [региональные власти] творят».

Ирина неоднократно писала чиновникам Минкульта и органов охраны памятников с вопросом о дальнейшей судьбе Речного вокзала в Твери. По её словам, власти уклоняются от прямого ответа. В последнем письме, которое активистка получила в августе, областное управление по охране объектов культурного наследия сообщило, что в Твери «ведётся работа по созданию культурно-исторического кластера», а также «прорабатывается вопрос восстановления Речного вокзала», но никаких сроков в этом письме не указано.

По мнению градозащитников, ещё один объект культурного наследия, который может пострадать из-за новых поправок, — это Морозовский городок.

— Это тоже объект, которым никому не хочется заниматься и проще снести. Вот эти все корпуса, которые выиграли на Всемирной парижской выставке, получили медали как лучший городок для жилья рабочим. Везде такие вещи стремятся сохранить, а у нас это никому не надо, — заметила Малышева.

При этом неясно, что именно подразумевается под «полной физической утратой», о которой говорится в законопроекте. Но градозащитница Ирина Малышева предполагает, что если правки внесут, то в регионах ими начнут злоупотреблять, чтобы избавиться в том числе и от объектов, которые частично сохранились.

— Мне кажется, что теперь [с принятием нового законопроекта] даже если здание на 50% разрушено — смогут исключить. Объекты, которые имеют только фундамент, например, тоже будет легко выкинуть [из реестра], — считает Ирина.

Законопроект направили в регионы, чтобы выяснить мнение местных ведомств по охране культурного наследия о поправках. Какие именно субъекты будут оценивать законопроект, на заседании Комитета по культуре не озвучили.